

## 2019 年终电影市场前瞻：

# 多类型影片齐聚贺岁档，新老导演共同发力

■文/本报记者 郑中砥

刚刚过去的10月，在国庆档三部强势影片的拉动下，全国电影市场产出票房81.66亿元，较去年同期的36.49亿元，同比增长123.78%， “史上最强”10月诞生。

11月打响的贺岁档会延续10月的热度吗？市场给出了它的回答——在11月的首个周末(11月1日至11月3日)，《少年的你》以强势姿态产出近3亿票房，更值得关注的是，一批如《受益人》、《大约在冬季》、《两只老虎》、《兰心大剧院》、《南方车站的聚会》、《天火》、《被光抓走的人》、《叶问4》、《只有芸知道》、《终结者：黑暗命运》、《决战中途岛》、《天气之子》、《霹雳娇娃》等颇有热度的中外影片也纷纷列阵贺岁档。

整体看来，贺岁档影片类型丰富，高品质影片频出。悬疑类、动作类、喜剧类、爱情类、文艺类等诸多类型影片异彩纷呈，其中不乏在国内外电影节展中受到超高关注的大片佳作，同时，新人新作频出也是今年岁末贺岁档的一大亮点。

从档期分布来看，贺岁档呈现出11月影片数量明显比12月更多、档期分布也更密集的情况，而大体量、强势影片更多出现在12月。

### 悬疑动作类集中上映

从目前的定档情况来看，类型丰富多样是今年贺岁档的一大特点，悬疑、动作、喜剧、爱情、战争等多种类型元素令人目不暇接，其中悬疑、动作类影片较往年同期更为密集。既有《六欲天》这样具有文艺气质的悬疑剧情类影片，也有《长安道》、《追凶十九年》、《你是凶手》、《吹哨人》、《误杀》、《百日迷雾》等“硬核”悬疑、刑侦类影片。

动作片方面，《叶问4》无疑是整个档期该类影片的佼佼者。《叶问4》作为该系列的收官之作，影片的打斗变成“叶问打美国人”，金逸珠江院线总经理助理谢世明评价，“在当前的国际形势下，《叶问4》出现中国人痛扁美国人的情景，可能会迎合国人的民族情绪，也对影片市场表现产生助力。”

面对较为少见的悬疑动作类影片扎堆贺岁档的现象，诸多业内人士认为与今年特殊的历史节点有关，济南百丽宫影城经理董文欣表示，“今年是新中国成立70周年，可能这种悬疑犯罪类型影片在国庆节前都较难寻得合适档期，所以集中在11、12月扎堆上映”。

北京冠宇影院管理公司市场经理李嘉琳对此类影片扎堆可能造成的观众审美疲劳现象表示担忧，“目前市场该类影片较为缺少，会有一部分观众等待上映，市场预期好，但该类影片在11月、12月几乎每周均有上映，甚至多部影片集中在同一周上映，若是质量一般很容易造成观众预期不足、失望，从而丧失买票观看的欲望。”

金逸珠江院线总经理助理谢世明直言更看好《吹哨人》和《误杀》，“在诸多同类影片中，这两部算是‘卡司’比较大的，都是过亿级别的。”而对于其他几部影片，谢世明则表示，“应该就是千万级别的，体量都比较小。”

更值得一提的是，12月将映的《南方车站的聚会》和《兰心大剧院》也都同样带有强烈的悬疑动作元素。刁亦男和娄烨以独具艺术个性的作者化表达，让这样的类型片具有了强烈的文艺气质，并经由戛纳、柏林等国际电影节提前进入国际视野。

对于《南方车站的聚会》和《兰心大剧院》这两部同时选择在12月首周相隔一天上映的影片，到底哪部影片的观众缘更胜一筹？谢世明把自己的一票投给了前者。“两部影片同期上映，肯定会对观众造成分流，但总地来看，应该是《南方车站的聚会》略胜一筹，它大约会延续当年《白日焰火》的走势，可能会在一亿左右，但《兰心大剧院》是黑白片，艺术气息会更强烈，观众接受度上就会稍差一些，可能会跟《风中有朵雨做的云》差不多，在五千万左右。”

### 新人新作丰富多样

今年贺岁档另一个引人注意的现象是，一批来自“坏猴子72变计划”、“青葱计划”、“First电影展”等诸多青年电影人“孵化器”的新人新作，在这个冬季集中上映。

董文欣认为新人新作在贺岁档集中上映的原因是能够获得相对充足的市场空间，“新人的作品以及文艺片，都比较喜欢11月份，因为这个时间段内相对来讲大片比较少。留下了文艺片的空间，所以大家都愿意在这个时候来投放。”

即将于11月8日(本周五)上映的电影《受益人》热度不断攀升，影片导演申奥是继文牧野(《我不是药神》)之后又一位从“坏猴子72变计划”崭露头角的青年导演。《受益人》由宁浩监制，大鹏、柳岩、张子贤主演，在一场笑料百出的保险骗局之下包裹着对现实的悲愤。

在“青葱计划”中得以孵化、诞生的影片《武林孤儿》由李少红监制、黄骥执导，影片充满魔幻荒诞的基调，讲述90年代末在武校习武的少年张萃山的成长，曾在东京国际电影节展映，获得优质口碑。

从First电影展走入大众视野的电影《平原上的夏洛克》改编自一则真实的社会新闻，由饶晓志监制，徐磊执导，影片主人公超英翻盖老房，好友树河来帮忙做饭，在买菜途中被撞了昏迷住院，肇事车辆逃逸。超英和好朋友占义化身“乡村侦探组合”，骑着电动三轮奔走华北平原上，踏上了追寻肇事司机之路……充满荒诞感和黑色幽默感。

青年导演大胆粗粝的叙事风格和影像表达，都在不断刷新着市场和观众对于中国电影期待，这些具有文艺气质的新人新作关注新时代中的城乡发展和普通人生活情感，体现出青年电影人对社会议题的关注，在新闻中寻找创作热点和素材也成为他们的一大特点。他们用青年电影人的责任感，用风格化的视听语言，发出他们对时代和生活的呼喊。恰如张艺谋回忆自己创作初期时感慨的那样，“我早期那个追求语不惊人死不休的阶段是整个艺术生涯中极为可贵的时期”。

中国文联电影艺术中心主任饶曙光认为，“中国电影的市场仍在发展，从导演层面来讲，对新导演的需求也非常大，不仅是这样的青年导演，一些从演员、歌手等跨界当导演的‘新兵’也会越来越多，甚至会成为一种新常态。”

### 喜剧片、爱情片仍受追捧

今年贺岁档进入观众视野的纯喜剧电影较少，主要推介上文提到的《受益人》和由葛优、赵薇、乔杉主演的《两只老虎》。虽然数量不多，但是喜剧影片热度居高不下是不争的事实，似乎，在年末岁尾的喜剧和笑声中为2019画上圆满的句号，是大多数观众的贺岁档“首选”。

《受益人》上映已在眼前，几场点映反响热烈，诸多“圈内人士”纷纷为影片“打Call”，“柳岩直播卸妆”等关键词也多次登上热搜。在这个即将到来的周末，《受益人》已经占据观众注意力高点。

另外一部定档11月29日的《两只老虎》，被网友戏称为“最强喜剧阵容”，葛优的加盟无疑成为影片最大的喜剧卖点，“葛大爷一亮相，还没说话，观众就忍不住要笑了”，业内人士如此总结葛优在喜剧市场的强大号召力。

与喜剧电影天然在贺岁档受到追捧不同，青春、爱情类虽然影片数量较多，但市场关注度较为分散。虽然10月上映的现实题材的青春片《少年的你》已经取得超12亿的傲人成绩，但对于贺岁档来说，青春片、爱情片可能很难再现这种社会效益与市场效益双丰收的情况，《少年的你》极有可能成为整个下半年此类影片中的一枝独秀。

饶曙光总结，爱情片很有观众缘，也具有一批稳定目标观众群，一部爱情片想在市场上脱颖而出，“最主要的就是影片的品质以及宣发与营销，能不能把信息打到它的目标观众群体。”

贺岁档青春片、爱情片主要有《我的拳王男友》、《大约在冬季》、《一生有你》、《被光抓走的人》、《只有芸知道》等影片进入主流观众视野。其中以文学、音乐“双IP加持”的《大约在冬季》更被市场看好，“这部片子有饶雪漫的原作，再加上齐秦同名经典歌曲，马思纯和霍建华主演的阵容，应该能够获得观众的关注，比同类影片更具卖点”，董文欣坦言。

即将上映的杜琪峰新作《我的拳王男友》将运动元素融入爱情片，算是一大看点，影片由向佐、王可如、邵兵主演，走“港式”路线，在同期影片中具有差异化优势。

对于徐娇主演、卢庚戌导演的同名歌曲改编影片《一生有你》，诸多业内人士的态度较为谨慎，“《一生有你》原本为歌曲IP，受众范围相对较小，同时在影片阵容上不具备一定优势，票房会受到一些影响”，李嘉琳分析。

《被光抓走的人》是编剧董润年转型导演的处女作，影片云集黄渤、王珞丹、谭卓、白客等实力演员，可谓是相当“豪华”的处女作配置；从编剧层面来看，曾写出《老炮儿》的董润年此次从“如果有一道神祕的光把一部分人抓走，社会的平静与法则被打破，我们该怎么办？”这个创意原点出发，影片具有的神秘气质令业内表示期待。

另外一部冯小刚导演的《只有芸知道》，目前定档在12月20日，影片由黄轩、杨采钰、徐帆主演。从阵容上来看，《只有芸知道》应该会成同类影片的佼佼者，但也必须注意，与该片同档期的影片有动作片《叶问4》和悬疑片《误杀》。同档影片的竞争分流，《叶问4》的高期待值，或许将对《只有芸知道》的市场表现造成一定影响。

### 多样化外片强力补充市场

贺岁档外片方面，既有《决战中途岛》这样的历史战争片，也有《霹雳娇娃》这样改编自经典IP的动作电影，还有一批以《冰雪奇缘2》、《宠物联盟》等为代表的动画电影。此外，4K修复版的经典电影《海上钢琴师》也定档11月15日，受到诸多影迷的关注。

董文欣评价《决战中途岛》是“11月‘直男’必看”，她分析，“137分钟每一分钟都揪心。再现偷袭珍珠岛、偷袭东京、中途岛大战。美国人的抗日片，英雄群像的塑造铿锵有力，对日本人的刻画也颇为客观。”

与《决战中途岛》相似，全国艺联专线发行的战争纪录片《他们已不再变老》定档11月11日，影片由英国、新西兰联合摄制，斩获诸多奖项。此次登录全国艺联专线发行，也获得了不少影迷的关注。

对“暮光女”主演的新版《霹雳娇娃》，业内人士反响平平，“《霹雳娇娃》在北美很火，有很长时间的积累，有美剧也有好几版电影，但是它在我们国内不算太大的IP，只是20年前引进过两部《霹雳娇娃》，所以当前主流观众的认知度并不是特别高。可能票房就在1亿-2亿之间。相比之下，还是12月圣诞节档期的《叶问4》在动作片中更有号召力，IP影响力更大，也更符合我们当下的国人情绪和市场需求，预计应该在8亿-10亿。”谢世明说。

动画片方面，除了《冰雪奇缘2》，业内对其他进口动画电影的态度极为审慎，“从《寻梦环游记》之后，很难再有一部好莱坞动画能够达到5亿，今年在我国市场表现最好的《驯龙高手3》也才3.66亿，所以整体来看，对于国外动画电影，也确实无法再抱有过高期待。”李嘉琳道出了面对进口动画时的市场顾虑。

整体看年来，对于进口动画电影，业内人士态度都比较保守，《冰雪奇缘2》基本是公认的动画“种子选手”，但即使如此，也纷纷保守地预估，“只会稳中缓升，应该还是能够过3亿”。

采访中，饶曙光特别提到了今年贺岁档中小成本文艺影片和少数民族题材影片集中上映的情况，“以《麦子的盖头》等为代表的一些中小成本文艺影片品质可期。另外，《撼山谣》、《柬爱》等少数民族题材电影纷纷出现，是市场多样化、差异化和丰富性的一种表现，虽然目前看来，这类影片只是优质市场结构的一种补充，但是未来我们希望它能更有效、更充分地满足观众差异化、多样化和精致化的需求。电影市场的大繁荣大发展还需要中国电影人齐心协力、砥砺前行。”

### 11-12月部分已定档影片

11月首周			
日期	片名	类型	主演
11月1日(周五)	天气之子	动画	
11月1日(周五)	终结者：黑暗命运	动作	阿诺德·施瓦辛格
11月1日(周五)	六欲天	剧情/悬疑	祖峰/黄璐
11月2日(周六)	萤火奇兵2：小虫不好惹	动画	
11月2日(周六)	深海特攻队之超能晶石	动画	
11月7日(周四)	越域重生	动作/悬疑	林雨申/宋珠
11月7日(周四)	那座桥	剧情	王卫国/杨佳音
11月8日(周五)	受益人	喜剧/爱情/动作	大鹏/柳岩/张子贤
11月8日(周五)	决战中途岛	剧情/历史/战争	艾林·斯克林/卢克·伊万斯
11月8日(周五)	我的拳王男友	动作/爱情/运动	向佐/王可如/邵兵
11月8日(周五)	宠物联盟	动画	
11月8日(周五)	爱情图鉴之暗恋	爱情	廖梦妍/黄政皓
11月8日(周五)	我的12个情人劫	爱情	高晓攀/曾江
11月8日(周五)	摇滚吧！老爸	音乐/剧情	秦勇
11月8日(周五)	订亲	剧情/爱情	刘佩琦/丁嘉丽/何政军
11月8日(周五)	黄花塘往事	剧情/爱情/战争	谢孟伟/吴烨
11月8日(周五)	一个人的城市	剧情	李志鹏/赵晋奇
11月8日(周五)	武林孤儿	剧情	金靖戎/侯云箫
11月8日(周五)	小心陷阱	喜剧	魏子铭/张越宁
11月9日(周六)	致敬英雄	剧情	李星昊/温玉娟
11月10日(周日)	搭客千的人	剧情	姜守志
11月11日(周一)	他们已不再变老	纪录/历史/战争	
11月11日(周一)	柬爱	爱情	孙博博/潘帕娜
11月12日(周二)	小轿车	剧情/惊悚	张译兮/张盛迪

11月第二周			
11月15日(周五)	大约在冬季	爱情	马思纯/霍建华/魏大勋
11月15日(周五)	海上钢琴师	音乐/爱情	蒂姆·罗斯/比尔·弩恩/泰勒·文斯
11月15日(周五)	霹雳娇娃	喜剧/动作/冒险	克里斯汀·斯图尔特/娜奥米·斯科特/艾拉·巴林斯卡
11月15日(周五)	长安道	剧情/悬疑	范伟/宋阳/焦俊艳
11月15日(周五)	那一夜，我给你开过车	爱情/喜剧	田雨/左小青
11月15日(周五)	萌宠特工队	动画	
11月15日(周五)	盗梦特工队	动画/动作/剧情/惊悚	
11月15日(周五)	父子拳王	剧情/运动	于荣光/郑人硕/金晨
11月15日(周五)	麦子的盖头	剧情/爱情	王挺/徐岑子/刘孜
11月15日(周五)	撼山谣	剧情	曾格格/姜永波
11月15日(周五)	一个秘密	剧情	高玉林/贺彤雨
11月16日(周六)	一车四仆	喜剧	王自健/胡杏儿
11月18日(周一)	我在原地等你	爱情/剧情	郭立明/冯佳慧
11月19日(周二)	公主裙	儿童/剧情	赵晨魁
11月19日(周二)	火红青春	剧情/灾难	隋存毅/刘金山

11月第三周			
11月22日(周五)	冰雪奇缘2	动画	
11月22日(周五)	你是凶手	剧情/悬疑	王千源/宋佳/冯远征
11月22日(周五)	追凶十九年	剧情/悬疑	王泷正/宋宁峰/黄璐
11月22日(周五)	别告诉她	剧情/家庭	奥卡菲娜/赵淑珍/马志
11月22日(周五)	娱乐追击	剧情/喜剧/爱情	刘艺丹/洪天明/万国鹏
11月22日(周五)	骨瓷	惊悚/恐怖/悬疑	陈奕龙/王婉中
11月22日(周五)	雷米奇遇记	儿童/奇幻/冒险	露得温·塞尼耶/维吉妮·拉朵姆
11月28日(周四)	归去	剧情	徐才根/黄璐

11月第四周			
11月29日(周五)	一生有你	爱情/青春	徐娇/谢彬彬
11月29日(周五)	两只老虎	剧情/喜剧	葛优/赵薇/乔杉
11月29日(周五)	冰峰暴	动作/灾难	张静初/役所广司/林柏宏
11月29日(周五)	平原上的夏洛克	喜剧/悬疑/剧情	徐朝英/张占义
11月29日(周五)	魔音谷	剧情	王嘉/李宇

12月首周			
12月6日(周五)	南方车站的聚会	剧情/悬疑	胡歌/桂纶镁/廖凡
12月6日(周五)	吹哨人	剧情/悬疑	雷佳音/汤唯/齐溪
12月6日(周五)	网络凶铃	惊悚/恐怖/悬疑	孙伊涵
12月7日(周六)	兰心大剧院	剧情/悬疑/动作	巩俐/赵又廷/小田切让
12月8日(周日)	老伴，让我们再爱一次	剧情	韩家训/周锦华

12月第二周			
12月12日(周四)	天火	动作/冒险	昆凌/王学圻/袁晓
12月13日(周五)	被光抓走的人	剧情/爱情	黄渤/王珞丹/谭卓/白客

12月第三周			
12月20日(周五)	叶问4	动作/传记/历史	甄子丹/吴樾/吴建豪
12月20日(周五)	只有芸知道	剧情/爱情	黄轩/杨采钰/徐帆
12月20日(周五)	误杀	剧情/动作/悬疑	肖央/谭卓/陈冲
12月20日(周五)	百日迷雾	动作/剧情/悬疑	李丞峰/宋宁
12月20日(周五)	凌晨两点半	恐怖/惊悚/悬疑	彭健雄
12月20日(周五)	我想静静	喜剧	余少群/王心凌
12月24日(周二)	囹圄进化论	喜剧/爱情	罗翔/江兰萱

12月第四周			
12月28日(周六)	站住！小偷	喜剧	郑云/梁小龙
12月28日(周六)	中华熊猫	动画	
12月30日(周一)	魔法学院	动画	
12月31日(周二)	宠爱	喜剧/爱情	于和伟/吴磊/张子枫

(以上信息仅供参考)