

《中国女排》正式更名《夺冠》 王菲那英再聚首《生命之河》唱响时代



本报讯 日前,电影《中国女排》正式宣布更名为《夺冠》。1月19日,电影再次发布,由王菲、那英合唱的电影片尾曲《生命之河》MV发布。她们用温柔却坚定的声音,不仅娓娓道出中国女排近40年的奋斗历程,更勾勒出以中国女排为代表的几代中国人不懈奋斗的时代乐章。由导演陈可辛执导,巩俐、黄渤、吴刚、彭昱畅、白浪、中国女子排球队领衔主演的《夺冠》已开启预售,即将在大年三十一上映。

导演陈可辛表示:“从1979年写到2016年,电影三十几年的跨度,从女排的故事中也可以看到整个中国的变化。”MV有大量80年代风貌的

展现,上下班时鱼贯而出的“自行车大军”;女排首次夺冠时,整个工厂的人聚拢到一起,围着一台小小的黑白电视机目不转睛。在物质极度匮乏的年代,中国女排一次又一次夺冠为整个社会带来了希望,他们的每一次胜利都迎来全体的呐喊欢呼。而随着时代的进步,社会风貌也发生了翻天覆地的变化,郎平开车时,车窗外闪过林立的高楼,宏伟的立交桥和亮如白昼的霓虹灯,人们的生活变得更加富足、便捷,但中国女排的赛场边欢呼声从未断绝,女排精神历经30余年,始终代代相传,历久弥新。

(木夕)

亚洲群星同台 《唐人街探案3》“新春家宴”主创大团圆



主创合影

本报讯 由陈思诚编剧、执导的《唐人街探案3》将于大年初一上映。片方日前举办“新春家宴”发布会,陈思诚率王宝强、刘昊然、妻夫木聪、托尼亚、铃木保奈美、浅野忠信、尚语贤、肖央、邱泽、张钧甯、陈哲远、李明轩、崔雨鑫、张熙然、南征北战NZBZ等新老朋友一同出席,进行了一次《唐探》系列的年终盘点。

当天现场播放了一支《唐探》系列特辑,回顾了《唐探》系列5年来的点点滴滴。在电影《唐人街探案》开机至今的1710天中,陈思诚带着主创王宝强与刘昊然,一起在曼谷、纽约与东京留下了足迹。曼谷大皇宫前斗舞,纽约时代广场上跑马车,东京涩谷十字路口撒钱……一路走来,满是感动。陈思诚感慨:“每一份欢笑、每一份感动,都是共同的回忆,这些远比票房与奖项更重要。”

家宴现场,王宝强、刘昊然与妻夫木聪、托尼亚组成联盟,这也得到了老搭档肖央的大方祝福。而肖央的回归也让“强肖昊”组合再次上线,三人不仅还原了电影《唐探2》中的女装名场面,还喜感比心,默契不减。值得一提的是,“唐探宇宙”的六位名侦探还合体拍了一张“神探同心”的合照,十分好笑。此外,日本实力演员铃木保奈美、浅野忠信的亮相,也在现场掀起了一波“情怀杀”,陈思诚导演直言,“看到这么多优秀演员的精彩表演,由衷敬佩。”

《唐人街探案3》由万达影视传媒有限公司、北京壹同传奇影视文化有限公司、中国电影股份有限公司出品。

(木夕)

《我在时间尽头等你》发布“是心动啊”预告



本报讯 由姚婷婷执导,江志强监制,李鸿其、李一桐主演的奇幻爱情电影《我在时间尽头等你》近日发布“是心动啊”预告,李鸿其李一桐甜蜜拍摄过程里那些令彼此心动的瞬间。二人雨中携手共舞、散步谈心、搞怪自拍等甜蜜的甜蜜日常描绘出爱情最美好的样子,“羡煞无数网友”。电影将于2月14日情人节全国上映。

此次“是心动啊”预告中,进一步

曝光更多李鸿其李一桐甜蜜日常,令单身网友们直呼“被虐”。影片官方短视频平台释放的二人甜蜜花絮及互动视频,轻松突破千万播放量,其中“李一桐李鸿其送粉丝狗粮”更是一度登上热搜。

《我在时间尽头等你》根据郑执同名原著小说改编,由姚婷婷执导,江志强监制,李鸿其、李一桐主演。

(木夕)

《紧急救援》全国首映 真实“救捞人”为电影点赞



主创合影

本报讯 1月15日,《紧急救援》举行全国首映礼。当天上午,导演林超贤,监制梁凤英,主演彭于晏、王彦霖、辛芷蕾、蓝盈莹、王雨甜、徐洋、陈家乐、李岷城、张国强齐聚交通运输部参加2019年“最美搜救人”视频报告会,与奋战在一线的真实救捞人亲密互动,见证“最美搜救人”的发布时刻。五位“最美搜救人”讲述了自己亲身经历的救援故事,让影片主创深受感动。彭于晏、辛芷蕾还与自己所饰演角色的原型人物胡建、宋寅现场对话,把影片中的感动传递到现实。

现场,由百名真实救捞人组成的观影方阵一同观影,映后他们齐为影片真实性点赞:“几度潸然泪下,因为这就是我们的故事!”

在“2019年度最美搜救人”视频报告会暨电影《紧急救援》首映礼上,提到影片即将上映,现场主创难掩激动的心情。主演彭于晏、王彦霖、辛芷蕾向在场嘉宾分享了自己为塑造角色所做出的努力,也对救捞人群体表示了感谢与敬佩;蓝盈莹则从救捞

家属的角度对“英雄背后的英雄”表示感谢;王雨甜、徐洋、陈家乐、李岷城、张国强五位分别表达了自己对海上救捞职业的感受,并向在场的“最美搜救人”致敬。

随后,彭于晏和辛芷蕾与自己所饰演角色的原型人物胡建、宋寅同台对话。彭于晏提到在深水救援训练时,自己曾在15米左右的深度完成训练动作,黑暗与缺氧的水下环境给训练和拍摄增加了不少难度,但最终他还是克服恐惧完成拍摄。

对此,彭于晏饰演的角色原型胡建表示:“救捞潜水员就是在黑暗的水下搜寻生命的奇迹,每一次下潜加深心里都会恐惧,但是经过长期专业的训练,我们相信自己可以战胜恐惧。预告片里彭于晏和整个救援小队的动作都非常专业,可以看出是经过刻苦的特训,也看到了你们把救捞人最真实的一面展现给了所有观众!”

《紧急救援》将在2020年大年初一正式公映。

(杜思梦)

《急先锋》“小年夜”前夕集结首映 成龙现场赞杨洋:特别拼!



主创合影

本报讯 春节档动作大片《急先锋》1月16日在京举办“欢乐迎春急先锋”特别发布会,导演唐季礼,领衔主演成龙、杨洋、艾伦、徐若晗、母其弥雅及特别演出杨建平一同亮相。成龙现场“急先锋”小队队长杨洋赞不绝口,称赞他亲自上阵高难度动作戏:“真的不错,是少数年轻演员中如此拼的!”

《急先锋》的故事就是从春节开始展开,影片辗转全球取景,故事横跨伦敦、非洲、中东、迪拜等世界各地,让观众看到全世界都在过中国年。

发布会现场,“急先锋”队员也带领观众置身多地欢乐迎春,感受每个拍摄地方的精彩魅力,同时展示急先锋小队无处不在的先锋武力。

成龙表示“急先锋”伦敦单元的春节主题是“舌尖上的战斗”,杨洋透露在片中体验了一把“团圆饭+生死战”的混搭春节。成龙现场肯定杨洋亲自上阵高难度动作戏,并称赞杨洋

“真的不错,是少数年轻演员中如此拼的!”

“急流勇进”的非洲单元主题词则是“遇水则发”,多款物料早已曝光急先锋与反派在非洲水上的激烈打戏,好几个人都还不慎落水,差点儿就被卷进万丈水瀑,杨洋、徐若晗现场回忆起来仍深感惊险。

来到中东单元,艾伦表示春节主题为“低调奢华”,急先锋的成员们隐藏身份潜伏在奢华古堡之中,令其印象深刻的是一场符合节日氛围的Cosplay。

最“壕”的迪拜单元,由导演唐季礼介绍春节主题——“恭喜发财”,他透露,片中不仅有数辆黄金车在公路漂移,还有刺激人心的航母大战,甚至能见到整个迪拜塔都被中国春节元素包围,真的是“全世界都在过中国年”。

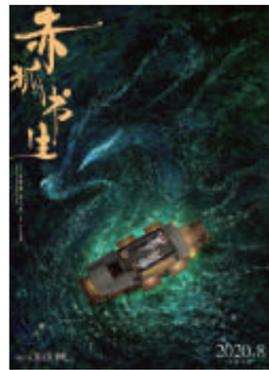
影片将于1月25日鼠年大年初一全国上映。

(杜思梦 李霆钧 林琳)

《赤狐书生》定档2020年暑期

本报讯 由江志强监制,陈立农、李现主演的古装奇幻电影《赤狐书生》近日宣布定档2020年暑期。影片概念海报同时发布,陈立农、李现江上迎风而卧,天上点点星光倒映到江面,形成了一个巨大的狐狸,沁人心脾的中国画风格,让人心驰神往。

据悉,《赤狐书生》是安乐继《捉妖记》系列后,推出又一部古装奇幻大片,为了保证电影的品质,江志强找来的最豪华幕后团队——编剧是《封神三部曲》、《画皮2》的编剧冉平、冉甲男,《误杀》的编剧杨薇薇;美术总监是《2046》和《一代宗师》的邱明;特效公司是《哈利·波特》和《与神同行》的班底;动作指导是《唐人街探案》系列的伍刚;音乐总监是



写出王菲“金曲”《匆匆那年》的梁翘柏。

(木夕)

《囧妈》“小年夜”温暖首映 导演徐峥:跟妈妈的关系一直在改善



主创参加首映礼

本报讯 1月17日,由徐峥导演并领衔主演,黄梅莹领衔主演,袁泉特别主演,贾冰、郭京飞主演,黄渤、沈腾特别客串,宋小宝、黄景瑜友情客串,高以翔友情客串并特别纪念,欧丽娅等出演的电影《囧妈》举办全国首映礼。影片聚焦中国式家庭,为观众呈现了一场母子之间笑泪与共的心灵之旅。徐峥透露,影片拍摄过程中,他跟妈妈的关系一直在改善。当天,由青年演员、歌手王一博演唱的宣传主题曲《给妈咪》MV也同步温情发布,影片网络预售正式开启。电影《囧妈》将于2020年大年三十全国公映,同时登陆全国超过660家IMAX影院。

首映当日,有观众提到,《囧妈》更像是一部心灵的“药神”,徐峥现场

解读到:“拍摄电影本身,就是对我的洗礼和改变,在拍摄过程中,我跟妈妈的关系一直在改善。每部电影都有社会性,很多母子羞于表达,怎么样通过旅程,让爱流动起来?带着这个发心,希望给大家的心灵带来小小的波动和暖意。”

饰演“囧妈”卢小花的黄梅莹分享了自己对影片的理解:“《囧妈》以喜剧方式讲述了一个亲情故事,能让大家开心快乐、感悟感动,让孩子带着爸爸妈妈来看这部电影!”对于影片中国式亲情的主题,袁泉也有着自我的看法:“你跟妈妈的关系就奠定了和世界的关系。家庭中人与人之间的沟通很重要,这部电影会像一种邀约方式,让家人的关系有一段变化。”

(杜思梦)

《熊出没·狂野大陆》首映解锁幕后故事



主创合影

本报讯 《熊出没·狂野大陆》1月18日在京举办全国首映礼,总导演丁亮,导演部和麒麟手“熊强组合”空降现场互动,“解锁”电影幕后故事。二人现场透露,今年的“熊出没”将迎来三大升级,堪称“熊出没系列最佳”。影片放映后,感动暖心的故事内核获得现场家庭观众称赞。

作为中国原创合家欢动画IP,《熊出没》已连续七年陪伴中国亲子家庭成长。首映礼现场,丁亮分享影片的幕后故事,他说:“今年的《熊出没》大电影迎来历年最大进化,我们在守护家庭守护亲情内核下,架构了一个与以往完全不同的世界,在这个世界中,人类能够通过基因科技,自由变身成各种各样的动物,在此基础上一步步构建了一个充满野性、欢

乐、轻松自由的狂野大陆。并且,在这一部中,光头强变得更帅了!”

除了熊大、熊二和光头强的欢乐组合,今年的“熊出没”中,真挚亲情同样让人动容。片中,父亲对女儿的守护和疼爱,女儿对父亲的依赖与陪伴,唤起了万千家庭观众深切共鸣。而在欢乐与温情交织背后,影片也深层次地探究了“快乐的真谛是什么”这一主题,赢得了家长们的好评。一位爸爸抱着身旁哭红眼的女儿感叹道:“看到乐乐和乐乐的父女情很感动,以后要多陪伴孩子成长。”

此前,《熊出没·狂野大陆》的点映已斩获了近4000万的票房成绩。影片将于1月24日鼠年大年三十正式全国上映。

(杜思梦)

比莉·艾利什宣布为“007”演唱主题曲

本报讯 美国时间1月14日,美国永世制片公司、米高梅电影公司、环球影业宣布:比莉·艾利什将为第25部詹姆斯·邦德电影《007:无暇赴死》演唱主题曲,Darkroom/Interscope唱片公司负责主题曲发行。2020年4月2日起,影片将在全球各国陆续上映。

比莉表示:“能参与到电影中来,从各个层面来说都感到不可思议,能够为这样一部传奇系列电影谱写主题曲是一种殊荣。”《007:无暇赴死》的制片人迈克尔·G·威尔逊和芭芭拉·布洛柯里透露,比莉和菲尼亚斯为影片创作的歌曲完美融入了电影的情感故事。

(杜思梦)

“冲奥”热门《1917》今年引进中国内地

本报讯 北京时间1月14日,第92届奥斯卡金像奖提名名单公布,由萨姆·门德斯执导,乔治·麦凯、迪恩·查尔斯·查普曼领衔主演的《1917》在众多夺奖热门影片角逐中,一举摘下最佳导演、最佳影片、最佳原创剧本、最佳原创配乐等10项奖项提名,成“冲奥”热门。片方近日透露,影片将于2020年引进中国内地。

电影《1917》不光是一部真实还

原战争的电影,也是和平岁月里每个人重温人性与友情价值的罕有体验。导演萨姆·门德斯通过影片带领我们,返回影响了整个欧洲乃至世界命运的历史拐点。

《1917》的故事在萨姆·门德斯心中酝酿多年,他的祖父曾亲历一战前线,是一位穿梭在枪林弹雨中的传令兵。这份“生死速递”情结,也演化成电影核心情节。

(杜思梦)