

“礼赞新时代 奋进新征程”公益电影主题放映 百地联动千村同看观影活动浙江义乌启动



中央宣传部电影数字节目管理中心主任张红致辞

本报讯 迎接党的二十大优秀影片展映——“礼赞新时代 奋进新征程”公益电影主题放映百地联动千村同看观影活动，于近日在浙江义乌分水塘村陈望道故居正式启动。

活动由中央宣传部电影数字节目管理中心、中共浙江省委宣传部、浙江省电影局主办，中共金华市委、中共义乌市委、浙江新农村数字电影院线有限公司承办。活动在“学习强国”学习平台进行了全程同步直播。中央宣传部电影数字节目管理中心主任张红视频致辞。

为深入贯彻落实《国家电影局关于开展迎接党的二十大优秀影片展映活动的通知》要求，中央宣传部电影数字节目管理中心在全国农村、城市社区、校园广泛开展迎接党的二十大

大优秀影片展映——“礼赞新时代 奋进新征程”公益电影主题放映活动。通过放映展播党的十九大以来优秀电影作品，用光影力量引导广大群众亲身体验感悟新时代发展变化，激励干部群众传承红色基因、赓续红色血脉，教育引导青少年知史爱党、知史爱国，以实际行动迎接党的二十大胜利召开。

当天的活动现场，除举行简朴的启动仪式外，还与淳安下姜村、余姚横坎头村、舟山普陀蚂蚁岛村等浙江省内10个农村放映点进行了视频连线，基层群众、村社干部、海归创业青年代表等在各地放映点进行了连线交流，充分展示了农村电影放映深受浙江群众喜爱和热在基层、热在群众、热在青少年的浓厚氛围。连线中，“村里放电影，大家都很开心”，“要强乡村、兴产

业、富村民，建设有活力、有朝气的美丽乡村”，成为交流者的共识。接下来，浙江全省各地将按照部署，积极有序推进和深化迎接党的二十大优秀影片公益放映活动。

启动仪式上，浙江省委宣传部、省电影局宣布“浙影通”农村电影放映数字化改革场景全省贯通使用。“浙影通”农村电影放映场景深入贯彻浙江省委数字化改革理念要求，大力推动农村电影放映工作流程再造、系统重塑，把观影选择权、话语权、评价权交给群众，让农村群众“看电影、看到好电影”不再难。通过部分地区前期试用，目前通过“浙影通”放映电影总数已达到1.5万余场次，其中群众点播放映比例超过50%。

现场还组织了观影活动，为义乌当地群众送上难忘的光影体验，受到群众欢迎。现场参加观影活动的分水塘村村民陈华仙，高兴地说：“在家门口既能免费观看了这么好的影片，还可以欣赏精彩的演出节目，真的是特别开心。”

浙江义乌分水塘村，是《共产党宣言》中文全译本的首译地。近年来，该村形成一条以红色文化为核心，集基层党建、新农村建设、开放型经济等于一体的“望道信仰”和美乡村精品线，探索和实践以工哺农、以城带乡，推动乡村振兴的特色之路。2021年，分水塘村累计接待来自全国各地的参观游客近20万。

(影子)

湖南农村公益电影固定放映示范点启用仪式举行

本报讯 近日，“光影乡村 助力振兴”湖南农村公益电影固定放映示范点启用仪式在新化县荣华乡沙龙湾村举行，这是湖南省建设的农村公益电影第二个固定放映点。湖南省电影局向龙湾村捐赠了全套固定电影放映设备，龙湾村村委会在乡村振兴礼堂放映了首场电影《我和我的父辈》，当地村民在家门口首次实现了在室内观看电影。乡村大礼堂设施设备齐全，放映效果好，村民们十分满意。此次活动及放映点的设置得到了湖南省财政厅的大力支持。

乡村振兴一直是全党工作的重

中之重，文化振兴是乡村振兴的魂，电影工作是文化振兴的重要组成。为助力乡村振兴工作，湖南省电影局全面推进农村公益电影固定放映示范点，继安化县后，在新化县设立了第二个示范点。固定放映点设置后可以解决乡村全天候观影问题，村民们可以坐在舒适的环境下看到更多更好的电影。

湖南省电影局积极推进全省固定放映点建设，在《湖南省电影十四五规划》中，提出“公共服务创新升级，改革完善农村电影公益放映服务模式，探索创新服务方式”。省电

影局指导湖南省电影发行放映公司统筹全省各地，做好前期规划，选择条件成熟的村镇，充分利用村委会文化活动室、乡镇礼堂等现有基层综合性文化服务中心场地，采用以点带面、逐步推进的策略，推动“流动放映向固定放映”、“室外放映向室内放映”转变，目前还有数个放映点在建设当中。

湖南省财政厅、财政厅驻新化县对口帮扶工作组等有关领导参加了活动，湖南省电影发行放映公司全程支持此次活动。

(赵丽)

2022年第38周农村电影市场点评

农村流动数字电影市场(2022年9月17日—2022年9月23日):



右;有5条院线订购影片过万场,其中山东新农村数字电影院线订购超两万场。放映方面,北京世纪东方数字电影院线回传放映卡次数较多,超800次;山东新农村数字电影院线回传放映场次最多,超两万场。

为表现公益电影放映深入基层、热在群众的良好氛围,展现放映工作者用爱传递电影文化、用情服务基层百姓的精神面貌,电影数字节目管理中心面向全国各地农村院线、放映员、观众开展迎接党的二十大“礼赞新时代 奋进新征程”公益电影展映摄影作品征集活动。作品要求体现公益电影放映在新时代文明实践中心、校园、军营、企业等新场景下不断满足人民群众精神文化生活新需求。

浙江启动百地联动千村同看观影活动

9月20日晚,迎接党的二十大优秀影片展映——“礼赞新时代 奋进新征程”公益电影主题放映百地联动千村同看观影活动,在浙江义乌分水塘村陈望道故居启动。活动由中央宣传部电影数字节目管理中心、中共浙江省委宣传部、浙江省电影局主办。

活动现场,除启动仪式外,还与淳安下姜村、余姚横坎头村、舟山普陀蚂蚁岛村等浙江省内10个农村放映点进行了视频连线,基层群众、村社干部、海归创业青年代表等在各地放映点进行了连线交流,充分展示了农村电影放映深受浙江群众喜爱和热在基层、热在群众、热在青少年的浓厚氛围。接下来浙江全省将积极有序推进和深化迎接党的二十大优秀影片公益放映活动。

近日,牡丹江市农村数字电影院线和重庆惠民院线持续开展喜迎二十大“时代楷模”主题电影展映活动。截至目前,“时代楷模”主题影片展映订购已突破15万场。

牡丹江88支“雪城红色文艺电影小分队”利用村民微信群、车载喇叭和村广播,宣传主题电影展映活动、宣传“时代楷模”厚感人事实,将“时代楷模”影片送进893个行政村。此外,为拓宽公益电影服务范围,“雪城红色文艺电影小分队”还积极开展“我为群众办实事”志愿服务,送时代楷模题材电影进林区、社区、敬老院等;重庆惠民院线在潼南区的农村、社区和中小学校等放映点开展了“喜迎党的二十大·重庆市公益电影‘时代楷模’主题影片展映活动”,放映《守边人》、《幸福马上来》等时代楷模题材影片,有效保障“时代楷模”主题影片展映活动在全市顺利进行。

新片大片齐发力 观众“国庆”有眼福

故事片订购方面,本周《浴血大别山》、《王良军长》、《血战狙击岭》、《浴血广昌》、《举起手来》等战争题材影片仍高居排行榜前列。临近“十一”假期,多部新上平台的影片也有不俗的成绩,《人生大事》、《李茂扮太子》、《一周的朋友》等影片在节前已有多家院线订购,确保国庆期间观众在家门口就可以看到最新的影片。

科教片订购方面,随着校园放映的开展,《儿童步行交通安全》、《儿童预防溺水常识》、《儿童安全小剧场—防电篇》等多部适合青少年学生观看的安全教育科教片被订购,此举将进一步增强学生自我保护意识和能力。

新片方面,豫剧电影《村里来的年轻人》登陆农村市场,该片以乡村振兴为背景,讲述了巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴有效衔接这一关键时期,广大农村党员干部想办法、找路子、兴产业、富乡亲的工作体现。影片不仅展现出了浓厚的家乡韵味和乡土情怀,更展现出当代年轻人的担当。

(电影数字节目管理中心 李斌)



河北保定市文联赴涿州开展影视文化调研

本报讯 近日,由保定市文联党组书记雷彦民带队,调研组一行专程赴涿州市开展影视文化调研。

保定市文联党组书记雷彦民对保定市东兴农村数字电影院线开展红色电影“六进”主题活动给予了充分肯定和高度评价,并希望继续坚持以人民为中心的工作导向,进一步提高服务质量

和水平,深入抓好基层电影放映工作。

在涿州北门文化传媒有限公司、天保书画院等实地调研考察时,他强调,剧本是影视产业最根本的基础,要找准、锚定工作定位和目标,不断提高原创力、竞争力、影响力,为打好提升文化软实力主动仗贡献力量。

保定市文联党组成员、副主席靳

军,涿州市文联主席王超、副主席张葆冬,天保集团董事长李保田,天保集团总经理李亚睿鑫,天保集团党委书记、工会主席王慧杰,保定市东兴农村数字电影院线有限公司董事长王建勋,涿州北门文化传媒有限公司总经理孙朋涛、副总经理王康等陪同调研。

(影子)

四川宜宾公益电影人的战“疫”日记

本报讯 9月初,一场突如其来的疫情让四川宜宾处于静态管理。2020年,在全国公益电影行业中率先投身抗疫的宜宾公益电影人又再次行动起来,积极响应宜宾文传集团组建志愿服务队号召,宜宾文传三江院线立即动员公益电影队伍40余人第一时间参加战“疫”。

分布在乡镇的放映员停下电影放映走上新的岗位,有的卡点值守,有的宣传政策,有的响应民兵征召命令参与交通管制,服务在当地疫情防控第一线。映三江公司志愿者穿上防护服变身“大白”,协助核酸采样,摸排涉疫人员,参与隔离转运,为居民送生活物资等。以下是三位志愿者的战“疫”日记。

我是党员,战“疫”有我

李萍,预备党员。9月10日下午4点,宜宾文传集团发出通知急需对电子表格熟练的志愿者,我从事财务工作上十年,于是从十多公里外的家里赶到工作地点,参与疫情防控资料收集、分类统计、汇总分析及通报等工作,通宵达旦一直工作到第二天早上6点过。后续一直从事资料工作。

我是党员,无论如何我都必须走在前面。通宵熬夜不算什么,争分夺秒为抗疫做贡献才是我应尽本分。

迫切渴望,申请入党

杨涛,技术员。我参加到重点区域翠屏区的抗疫志愿服务中。看到身边党员不怕风险、冲锋在前的一幕幕,他们的先锋模范表率带动了我,让我对“共产党员”有了清晰的认知。

一、参与志愿服务。9月10日上午,接到翠屏区合江门街道办事处电话通知,我接受了任务。下午3点,在酒都社区核酸采样点,我负责维持现场秩序,提示前来进行核酸采样的居民进行扫码、亮码,保持安全距离,拿着喇叭沿

街道通知居民。随后,又前往酒都集市,按“三绿”原则,检测进出人员的健康码、核酸检测结果和旅居史,做到不漏检一人,不漏放一人。

二、参加转运动员。10日晚,参加翠屏区疫情防控指挥部深夜举行的工作调度会,分配新的任务是沟通、劝导、转运密切接触者到集中安置点。我们对照转运名单,拨出一通电话,通联完毕回到驻地时已是凌晨2点过。

11日早晨,指挥部通知要求立即继续进行转运动员工作。针对各种特殊人群,我们进行了数次“电话—反馈—通话”,做通群众思想工作支持防控措施。

三、投入前线转运。11日晚,接到一项重要任务,我所在的小组临时组建成立“行动组”,协助合江门街道六个社区进行密切接触者的转运任务,直至12日凌晨2点圆满完成转运工作。

12日至15日,我连续4天奔赴在转运工作的一线。穿防护服、戴面罩口罩和手套鞋套,在全副武装下,进行刘臣街高风险区涉疫居民的转运任务。

真武路北操场,这次转运工作异常艰难,老式居民楼没有电梯,为了保证任务准确、迅速完成,我先后爬了两次九层楼,入户摸排调查,详细记录每家每户的人员信息,为他们送上防护服并协助穿戴。当第二次上到九楼时,已浑身湿透、四肢无力,脱力感和窒息感让我差点倒下去,右手因为长时间喷雾消毒,以致手指发硬变形,好长时间都使不上劲。

15日早上,转运工作继续开展,当天的地段是北正街,下午4点完成转运任务后,我吃上了当天的第一餐。

四、隔离调整待命。15日晚,接到通知:一线人员已是当前最大的风险源,同时为确保队伍战斗力,需要大家集中或居家隔离。我足不出户,坚持每日核酸检测,确保需要时能立即响应再赴一线。16日,居家办公从事公益电影技术工作,及时响应电影数字节目管理中心

的工作安排,落实放映计划公告等。

作为志愿者参与此次抗疫,清晨出发,夜半而归,尽管很辛苦劳累,但这是我24年人生中最难忘的经历。此刻,我迫切想向党组织递交入党申请书。

我是团员,志愿先行

连云杰,共青团员,大学毕业参加工作加入公益电影队伍一年。9月8日在“志愿四川”微信公众号上报名参加“核酸志愿服务”;9月10日,接到通知就地转为抗疫志愿者;9月21日,在翠屏区西郊街道新天社区当志愿者的第十一天。

11日凌晨4时赶到社区集合。5点40分,在志愿服务点引导群众检测体温,查验行程码、健康码,进行核酸采集扫码信息录入等,确保居民全员核酸检测工作有序进行。中午12点20分,采集工作结束,简单的休息与进餐之后,下午1点30分,拿着喇叭开始在小区内进行巡视,对不戴口罩、闲逛的居民进行提示、劝导。

13日,在连续两天的集中核酸采集后,凌晨4点53分,接到通知,所有居民足不出户,医务人员上门进行采样。考虑到上门采样新增加大量志愿者,大伙儿对操作流程可能不熟悉,我主动给天雅苑小区志愿者进行培训,指导操作检测系统。“账号密码我发在群里了,大家一定要注意,检测机构选择宜宾市妇幼保健院,混样方式选10混1!”下午5点32分,当我交出最后一袋试管后,终于得到喘息机会。深夜11点16分又接到通知,开启居民生活物资送上门服务,我连忙掀开被子换好衣服冲向集合点……

当下,宜宾正有序恢复正常生产生活秩序,公益电影紧扣主题,强化技术、统筹规划,正以全面助力乡村振兴、提振文化自信的姿态重启放映到党的二十大献礼。

(曾健 杨涛 连云杰 李萍)