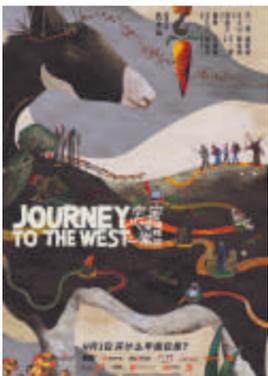


中国电影报

主管:国家电影局 主办:中国电影艺术研究中心 出版:中国电影报社 网址:www.chinafilmnews.cn 2023年2月22日 第7期 总第1789期 定价:3元

数十部新片春季上映 电影市场复苏势头强劲



本报讯 国家电影专资办初步统计数据显示,截至2月20日,2023年全国城市院线票房已超

134亿元,电影市场重焕活力。连日来,十余部新片陆续定档。据不完全统计,3月、4月定档的

影片已超30部,涵盖爱情、喜剧、动作、冒险、青春、科幻等多种类型。

目前计划于3月上映的影片包括郭富城、任达华领衔主演的罪案题材电影《断网》,任素汐、刘敏涛主演的悬疑爱情片《回廊亭》,大鹏自导自演的喜剧片《保你平安》,剧情片《不止不休》、《不二兄弟》、《荒原》,喜剧片《厨神驾到》,以及引进片《雷霆沙赞!众神之怒》、《梅根》、《铃芽之旅》等。

4月涵盖清明节档、五一档两个档期,目前定档影片包括成龙、刘浩存、郭麒麟等主演的喜剧动作片《龙马精神》,邱礼涛执导的灾难动作片《绝地追击》,孔大山导演的科幻喜剧《宇宙探索编辑部》,贾冰、柳岩主演的爱情喜剧片《倍儿喜欢你》等。4月底,“瞄准”五一档的现代军事动作片《长空之王》、灾难片《惊天救援》、喜剧片《人生路不熟》、罪案片《检察风云》等有望与观众见面。引进片方面,《名侦探柯南:贝克街的亡灵》等将于4月登陆内地院线。

此外,电影《我爱你!》、《这么多年》、《消失的她》、《请别相信她》等影片也宣布定档,将于5月及暑期档上映。

业界认为,众多新片陆续定档上映,将有效激发市场活力,影片的丰富性是电影市场持续复苏的关键之处,将满足观众多样化审美需求,同时也将进一步巩固观众的观影习惯。(影子)

『小破球』的极限操作

——中影股份《流浪地球2》发行纪实

本报讯(记者李霆钧)2023年春节档,让电影人露出了久违的笑容。

今年春节档共有《流浪地球2》等七部新片上映(含《中国乒乓之绝地反击》点映)。国家电影局发布的数据显示,春节档累计产出票房67.58亿元,是历史第二高的春节档。截至1月31日,2023年1月票房突破100亿元,不仅刷新了中国电影市场1月票房纪录,年度票房最快破百亿的时间纪录,还超越北美暂列全球单一市场票房冠军。

作为中国电影的“国家队”,中影股份在今年春节档出品了《流浪地球2》、《熊出没·伴我“熊芯”》、《满江红》、《无名》、《中国乒乓之绝地反击》等五部影片,参与了全部七部影片的发行业务。

其中,作为《流浪地球2》的主控发行方,中影发行凭借客观冷静的市场判断和精细专业的发行动

作,与中影股份兄弟部门通力合作,形成合力,在硬盘制作发运时间被挤压到“极限”的情况下,13个发行版本的硬盘,4万余张海报、1万余个展架保质保量、如期如数达到影院,影片预售顺利开启。

过年期间,当全国观众在影院享用电影大餐,与家人团聚时,中影发行团队从春节期间的市场监察工作无缝衔接大年初五启动的《流浪地球2》12城路演,密切沟通配合剧组主创及宣传团队,激发影片的“长尾效应”,延续“后春节档”市场热度。

过硬的影片质量、精准的发行策略、极强的执行能力、完整的产业链条、忘我的工作态度……一部影片的市场成功,不仅仅是一个数字,其背后是综合实力的共同托举。

2月18日,《流浪地球2》上映28天,累计票房达38亿。不仅票房成绩亮眼,影片为建立起符合我们国情的更加强大的电影工业体系做出了进一步探索,其硬科幻的重工业美学呈现,同近些年来中国现实中诸多大国重器问世与完成的巨型工程形成某种共鸣,国产科幻电影拥有了更宏大的叙事格局和广阔的想象空间。

记者赴中影发行采访时,办公区随处可见忙碌的身影,数据统计、院线洽谈、路演沟通、物料制作、复盘分析……一系列繁杂的工作仍在继续。2023年春节是实施“乙类乙管”后的首个春节,迎来疫情以来首个返乡潮,但对于中影发行人来说,春节依然是全年最重要的电影档期,是那个竞争最为激烈的“战场”。

“我们每个人都是战士,团结到一起,就是具有责任感使命感、特别能战斗的团队。”——正如中影发行工作人员所说,《流浪地球2》发行历程,是对中影发行的一次考验,也是一次锤炼。

(详见第16版)

《满江红》中国香港定档3月2日

本报讯 近日,由张艺谋执导,沈腾、易烊千玺主演电影《满江红》港版定档海报释出,宣布将于3月2日在中国香港上映,已于本月初在香港开启优先场放映。

《满江红》由沈腾、易烊千玺、张译、雷佳音、岳云鹏、王佳怡等主演,讲述了南宋绍兴年间,岳飞死后四年,秦桧率兵与金国会谈。会谈前夜,金国使者死在宰相驻地,所携密信也不翼而飞。一个小兵与亲兵营副统领机缘巧合被裹挟进这巨大阴谋之中,宰相秦桧命两人寻找凶手和真相。

影片结合悬疑与喜剧元素,多重反转加上不落俗套的密集笑点赢得了大批观众喜爱。截至2月20日,影片内地票房已突破44亿,票



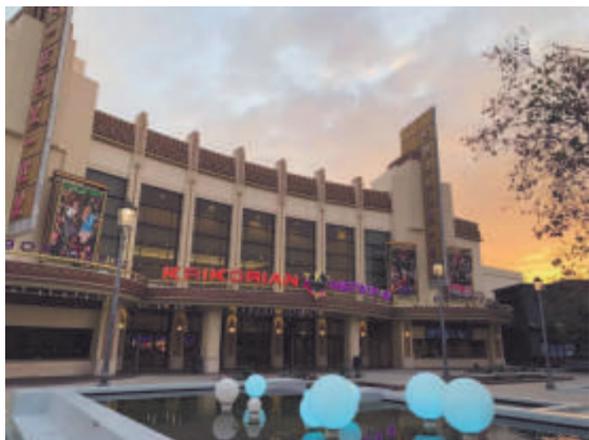
房口碑均表现强劲,暂列中国影史票房榜第七名。日前,影片还宣布将延长上映时间至3月24日。

(影子)

国产LED电影放映系统 首次出口海外实现质的突破

本报讯 2023年1月18日,由中国电影科学技术研究所提供权威技术指导和帮助,深圳市时代华影科技股份有限公司(以下简称“时代华影”)自主研发的国产10米LED电影屏(HeyLED),继通过好莱坞数字电影倡导组织(DCI)检测认证后正式入驻美国洛杉矶Krikorian Metroplex影院6号影厅,并按DCI技术指标成功点亮,实现了国产LED数字电影放映系统出口海外从无到有质的突破。该系统不仅关键技术拥有自主知识产权,核心硬件系统国产化程度高,而且产业链自主可控。这是我国自主研发的LED数字电影放映系统首次出口海外,标志着国产LED数字电影放映系统正式走出国门,服务国际电影产业发展。

2022年,在中国电影科学技术研究所的技术支持下,时代华影积极推动LED电影放映系统国产化进程,从零开始,协同作战,发挥各自优势,实现了国产LED电影放映系统第一代的从0到1,第二代的从可用到好用。两款LED电影屏均已通过DCI检测认证,其中20米4K LED电影放映系统LA4K-20 LED巨幕宽20米,高10.5米,是全球最大的



洛杉矶Krikorian Metroplex影院外景

4K LED电影放映系统,该放映系统是对传统放映模式的创新与升级,能够充分体现高新技术格式电影的卓越视听品质,是国产LED电影放映技术的又一次重要突破。不仅打破了国外在这方面的技术垄断,提升了中国的国际话语权,同时为推进中国电影科技自立自强奠定了坚实基础。

2022年6月20日,时代华影联合全球最大的影院服务商AAM,在美国洛杉矶Chatsworth联合成立HeyLED创新体验中心,向全球的各大院线、影院投资方、影院设备集成商以及好莱坞制片方展示了我国自主研发的LED数字电影放映系统(HeyLED),获得来自索尼影业、派拉蒙、美高梅、Lion Gate、

Scrabble、MIT、杜比、IMAX、RealD、AAM、DCDC等专业人士的高度认可。未来还将持续迭代升级,使国产LED电影放映设备的质量与品质再上新台阶。

中国电影科学技术研究所作为中国唯一的国家级电影科学技术研究机构,承载着践行国家战略和服务电影产业的使命,近年来带领一批国产LED电影放映高新企业接连突破国外投影显示领域DMD核心芯片桎梏,持续推进电影放映民族工业发展升级。

党的二十大报告指出:“加快实施创新驱动发展战略,加快实现高水平科技自立自强,以国家战略需求为导向,集聚力量进行原创性引领性科技攻关,坚决打赢关键核心技术攻坚战。”据悉,中国电影科学技术研究所将持续加强我国在电影高新技术研发与应用领域的顶层设计、规划布局和基层推进,加快构建完善电影行业国家战略科技力量,推动数字电影关键技术与核心软硬件系统自立自强,推动电影民族工业发展升级,推动更多自主研发的电影技术走向国际。

(田由甲 常慧琴)

《中国乒乓之绝地反击》导演邓超: “球不落地,永不放弃”

本报讯(记者李佳音)2月17日,《中国乒乓之绝地反击》正式上映。这是一个讲述“迈过失意的胜利,更值得铭记”的反击故事,导演邓超、俞白眉表示:“这部电影确实不是一个讲人怎么成功的电影,而是一个讲人在下一个成功到来之前,怎么面对失败的故事。”

邓超作为导演兼主演,前前后后为这部影片准备了五年,他觉得

“做了一件愚公移山的事”。孙俪在影片首映礼现场感慨:“他(邓超)真的很爱电影,任何人说他不好,他也不想放弃,就是有一种打不死的小强的感觉。”

影片最后,有一段耐人回味的精彩文戏,邓超说,那段有他和俞白眉对人生的感悟,并且他们现在就是这样生活的。“去相信,去做,结果自然会给你答案。”

(详见第2版)