

第五届澜湄国际电影周举办： 澜湄流域六国电影人期待建立 电影合作机制

■文/本报记者 杜思梦



签约仪式现场（摄影 徐华陵）

12月22日—26日，第五届澜湄国际电影周在昆明举行。电影周期间，来自澜湄流域六国的电影人共探国际间的电影深度合作、产业合作与未来发展，并表示，希望澜湄电影周促成澜湄六国电影合作。

本届电影周由中国电影家协会、中国电影基金会等作为指导单位，中共云南省委宣传部、云南省人民政府外事办公室、昆明市人民政府主办，云南省电影局、中共昆明市委宣传部等承办。

《我本是高山》等获“澜湄国际电影周金象荣誉”

中共云南省委常委、宣传部部长曹艳，云南省人民政府副省长王浩，中国电影基金会理事长张丕民、中国电影制片人协会理事长焦宏奋等参加电影周开幕式。

王浩表示，希望澜湄流域国家在电影合作拍摄、人才培养、技术交流等方面继续深化合作，在影片展映、项目协同等方面继续加强交流，在各方共同努力下，真正把澜湄国际电影周培育成为澜湄流域知名电影的交流盛会。

开幕式上，组委会为剧组颁发“澜湄国际电影周金象荣誉”，包括《我本是高山》《再见土拨鼠》《屋顶足球》《长安三万里》《雪豹和她的朋友们》等影片获得该项荣誉。

本届电影周首次设立形象大使，胡静担任电影周形象大使。

探索建立澜湄流域国家合作机制

随着澜湄合作机制的深入实施，澜湄国际电影周已成为澜湄流域国家文化交流的重要窗口、艺术展示的重要舞台、情感交流的重要渠道、合作共赢的重要平台。

电影周期间，来自澜湄流域六国嘉宾就国际间的电影深度合作、产业合作

与未来发展，开展深入的交流探讨。而探索创建澜湄流域及南亚东南亚国家之间电影产业的合作运行机制，成为六国电影人共同的期待。

柬埔寨文化与艺术部副部长斯瑞诺恩介绍，柬埔寨2018—2023年制订了电影业免税政策，该项政策将延续到2028年。而为鼓励国外剧组前往柬埔寨拍摄，该国还针对外国剧组颁布了相关优惠政策。

斯瑞诺恩认为，澜湄国际电影周不仅是一个宣传各国电影的平台，更是一个电影人分享经验的交流平台，它能为电影项目创造出新的投资机会，也能促进中国与湄公河流域各国在文化艺术领域的密切关系。

老挝新闻旅游文化部电影局局长坎袍·万纳冯介绍，老挝在电影制作方面的经验不足，但老挝对电影业十分重视。今年老挝电影局选择了《漫漫长途》《影子》两部影片参与澜湄国际电影周。

目前，针对电影业发展，老挝政府出台了一系列相关政策，包括和澜湄流域相关国家进行合作，特别是中国，希望未来会有越来越多的合作，促进老挝电影发展。

缅甸信息部新闻公关司电影发展处处长叶林敏介绍，缅甸电影业已经有100多年历史，电影在缅甸的人文景观发展中起到了至关重要的作用。

2013年，缅甸与中国的云南广播电视台合作制作电视剧《音乐传奇》，体现了双方在国际合作方面的精诚合作。希望大家共同努力、加强合作，愿澜湄各成员国未来收获全面发展。

泰国文化部电影局及视听内容审查主管查约斯·查洛恩基特哈约认为，澜湄国际电影周是面向业内人士的重要平台，希望这一活动通过电影这一通用语言架起文化桥梁。

越南天际线影视公司总制片人郑黎明介绍，近年越南电影市场活跃，

出现了超越好莱坞电影票房的本土影片。同时运营着一家电影发行公司的郑黎明透露，越南观众喜爱家庭喜剧片、爱情浪漫电影和动画电影。作为电影发行方，近年她接触了许多澜湄流域国家的片方，她希望，加强与各国间的合作。

对于澜湄流域国家电影合作问题，中国电影评论学会会长饶曙光认为，最重要的是“建立常态化合作机制”，在合作上寻找“最大共同体”，在题材选择上，选择具有文化间隙、讲述人类命运共同体的故事。同时，要解决价值观问题，追求共同体的表达，希望澜湄国际电影周成为促成这项合作的平台。

云南民族电影制片厂厂长赵春明表示，通过电影周活动和影视项目的紧密合作，云南民族电影制片厂已与相关国家领事机构和电影管理机构建立了合作架构，进一步丰富了澜湄合作多边机制的内涵和外延，相信随着澜湄国际电影周活动的不断深入和持续开展，其国际影响力会日益扩大，电影项目合作成果会日益丰富。

多部澜湄流域国际合作项目签约

本届澜湄国际电影周期间，还举行了国际合作签约，云南民族电影制片厂、老挝电影局、中视亚太（北京）国际文化传媒有限公司签约中老合拍影片《北纬18度》合作框架协议；云南民族电影制片厂与孝义市完形影视基地有限公司签订澜湄六国合拍电影《东方大河》框架协议；云南民族电影制片厂与老挝文旅集团签订在老挝共建视听基地和合作创建协拍机构战略合作协议；云南金彩视界影业股份有限公司与中国外文局国际传播发展中心签订中、新、加合拍纪录片《象行记》合作协议；云南金彩视界影业股份有限公司与华夏电影发行有限责任公司签订电影《郑和下西洋》合作协议；云文（北京）影业投资有限责任公司与老挝文旅集团签订纪录片《东方的河》合作协议。

在澜湄六国电影人的共同努力下，澜湄国际电影周已经成功举办四届，推动了澜湄流域国家电影产业的深度交流、合作与发展。迄今为止已经有100多部相关国家的优秀影片以文化惠民、专业鉴赏、组织放映等多种方式在电影周期间进行展映。共组织专业电影论坛20场次、影视项目推介5期。对促进六国电影事业发展、增进六国人文交流具有重要意义。

电影《金色面具英雄》首映 观众力赞“沉浸感受三星堆文化”

程中引发的一系列冒险故事。

首映现场，影片出品方四川文化产业投资集团党委委员、副总经理袁世军在发言中表示，《金色面具英雄》将古老的三星堆文化元素与现代的创作手法相结合，还原了三星堆和古蜀文明的精华，展示了三星堆文明的艺术特色和神秘魅力。四川省电影家协会副主席雷汉认为，电影《金色面具英雄》中的每一个形象都是那么的生动、那么的可爱，同时，三星堆将之、女主角离弦带着父亲托付的三星堆金色面具及临终嘱托，从古代穿越到现代，在金色面具的指引下，找到了男主角查理后，再次穿越回古蜀时代，一起组成五位少年英雄团队，在战胜邪恶征服者的过

体，《金色面具英雄》作为一部以三星堆文化为题材的动画电影，充分挖掘三星堆文物的多重价值，探索以动画电影方式复活历史文化遗产，以全新方式演绎和讲述以三星堆为代表的古蜀文明。影片视觉独特，充满创意和想象力，体现了丰富的文化内涵，是探索落实中华优秀传统文化践行创造性转化和创新性发展理念，讲好中华文明故事，彰显中华文化魅力，提升古蜀文明传播力和影响力的一次有益尝试。

《金色面具英雄》由四川金色映像文化传播有限公司、四川文化产业投资集团、峨眉电影集团、德阳发展控股集团等出品。

（杜思梦）



《金色面具英雄》首映现场合影

12部澜湄流域电影项目现场推介

本报讯12月24日，第五届澜湄国际电影周“澜湄流域电影项目推介”上，《郑和下西洋1：沧海幽冥》《绝地重生》《金腰带》《屋顶足球》《寻找阿诗玛》《妙探佳人》《象行记》《边境影院》《休眠火山》《陈潮六点半之疯狂代号》《滇地睡美人》《我们的十八岁》共12部中外电影进行推介。

本次推介活动旨在通过澜湄国际电影周促进、孵化优秀电影项目，聚合多方资源，拓展电影作品的宣传和推广渠道。

（杜思梦）

专家支招“中国电影走向南亚东南”： 以极致艺术表达打动各国观众

本报12月23日，中国电影走向南亚东南亚圆桌论坛在昆明举行，11位行业嘉宾以圆桌论坛的形式探讨中国电影走向南亚东南亚电影市场的途径和方式等话题。

美国电影协会亚太区副总裁兼大中华区总裁冯伟以中美两国电影交流经验切入，分享了他对中国电影走向南亚东南亚的建议。冯伟提出，如今由于流媒体的快速发展，电影行业已经发生变化，因此要多关注流媒体的发展节奏，并加以利用，同时，他建议中国与其他澜湄流域国家之间可以开展人才交流、双方合拍电影等项目，实

实在地拉近各国之间的关系。

西部电影集团有限公司党委副书记、总经理，陕西省电影家协会主席黄献松则从陕西电影事业发展的角度入手，为中国电影在南亚东南亚“出圈”支招。他表示，不同的地域决定了当地的文化特征，国家之间存在着文化差异，电影创作者要将这种文化特征表现到极致，因为各国之间人民心灵相通，极致的艺术表达，定能打动各国观众。

北京电影学院摄影系主任李伟认为，人类对美有着共同的追求，电影“走出去”首先应该做到真诚表达。他期待着更多优秀的中国电影

走出去，也希望澜湄流域国家的好电影走进来。

云南省电影家协会主席、云南艺术学院影视学院副院长宋杰建议，多关注澜湄流域国家内的华语文化圈，与他们进行密切合作，将中国电影推广向该群体，以传播到更广阔的地方。

当日，论坛现场还举行了民族题材电影《阿细跳月》合作框架协议签约仪式，标志着中央新闻纪录电影制片厂（集团）与云南民族电影制片厂、就电影《阿细跳月》的合作正式拉开帷幕。

（杜思梦）

2023年第一批严重违规电影院名单

序号	省份	影院名称	影院编码	所属院线	售票系统	违规行为
1	陕西	陕西宝鸡五洲国际影城	61030501	北京九州中原数字电影院线有限公司	凤凰佳影	不使用售票系统，与平台数据不符，截留票款
2	广西	广西玉林金逸影院凤凰广场店	45060331	广州金逸珠江电影院线有限公司	凤凰佳影	使用非正规电脑票，与平台数据不符，截留票款
3	湖南	湖南株洲醴陵市湘江影城	43022501	湖南楚湘影业有限责任公司	凤凰佳影	使用非正规电脑票，与平台数据不符，截留票款
4	贵州	贵州六盘水钟山区上影国际影城	52023001	上海联和电影院线有限责任公司	中鑫汇科	使用非正规电脑票，与平台数据不符，截留票款
5	云南	云南玉溪通海县劲唐影城	53040601	北京红鲤鱼数字电影院线有限公司	凤凰佳影	使用未经备案的票务软件，与平台数据不符，截留票款
6	广东	广东深圳中影百汇影城	44011211	深圳市中影南方电影新干线有限公司	中鑫汇科	使用非正规电脑票，与平台数据不符，截留票款
7	湖北	湖北武汉湘隆明星影院	42170601	广东大地电影院线股份有限公司	1905	使用非正规电脑票，与平台数据不符，截留票款
8	四川	四川乐山峨眉山市西雅图影城	51140191	北京红鲤鱼数字电影院线有限公司	火烈鸟	使用非正规电脑票，与平台数据不符，截留票款
9	湖北	湖北孝感应城市欢乐国际影城	42072801	湖北银兴院线影业有限责任公司	凤凰佳影	使用非正规电脑票，与平台数据不符，截留票款
10	安徽	安徽合肥圣马国际影城	34015101	浙江时代电影院线股份有限公司	火烈鸟	使用非正规电脑票，与平台数据不符，截留票款

2023年第二批严重违规电影院名单

序号	省份	影院	影院编码	院线	售票系统	违规行为
1	陕西	陕西延安安塞区逐梦影院	61060601	北京红鲤鱼数字电影院线有限公司	凤凰佳影	不使用售票系统，与平台数据不符，截留票款。
2	甘肃	甘肃兰州新视界中汇影城	62015701	甘肃新视界电影院线有限公司	中鑫汇科	使用未经备案的票务软件，与平台数据不符，截留票款。
3	重庆	重庆九州森美国际影城	50120191	北京九州中原数字电影院线有限公司	凤凰佳影	使用非正规电脑票，与平台数据不符，截留票款。
4	河北	河北邯郸肥乡区长安国际影城	13106701	天津银光电影院线经营管理中心	凤凰佳影	使用非正规电脑票，与平台数据不符，截留票款。
5	四川	四川泸州龙马潭恒大嘉凯影城	51079011	北京嘉凯数字电影院线有限公司	凤凰佳影	恶意使用售票系统退票功能，与平台数据不符，截留票款。
6	江西	江西赣州瑞金映山红影城	36071101	上海联和电影院线有限责任公司	凤凰佳影	使用非正规电脑票，与平台数据不符，截留票款。
7	河北	河北沧州献县新视界泰昌国际影城	13073101	河北中联影业院线有限责任公司	凤凰佳影	使用非正规电脑票，与平台数据不符，截留票款。
8	陕西	陕西安康市凡国际影城（文投影城）	61082801	西安盛典长安院线有限责任公司	凤凰佳影	使用非正规电脑票，与平台数据不符，截留票款。
9	浙江	浙江绍兴嵊州市MAX影城	33053701	浙江时代电影院线股份有限公司	火烈鸟	使用非正规电脑票，与平台数据不符，截留票款。
10	广东	广东珠海高新中影新天地影城	44025101	深圳市中影南方电影新干线有限公司	中鑫汇科	使用未经备案的票务软件，与平台数据不符，截留票款。
11	陕西	陕西商洛文悦国际影城	61101101	湖南潇湘影视传播有限责任公司	凤凰佳影	使用非正规电脑票，与平台数据不符，截留票款。
12	河北	河北衡水水利万和影城（汇中店）	13083701	重庆保利万和电影院线有限责任公司	凤凰佳影	使用非正规电脑票，与平台数据不符，截留票款。
13	山东	山东德州军跃影城（中影巨幕影城奥莱广场店）	37137181	广东大地电影院线股份有限公司	中鑫汇科	使用非正规电脑票，与平台数据不符，截留票款。
14	四川	四川绵阳涪城区天智国际影城	51029641	北京九州中原数字电影院线有限公司	中鑫汇科	使用未经备案的票务软件，与平台数据不符，截留票款。