



2025 金鸡艺术电影展走进北京大学

本报讯 日前,2025 北京大学金鸡艺术电影展开幕式在北京大学举行。此次影展由北京大学、中国电影家协会联合主办,北京大学会议中心承办。中国电影家协会分党组书记、驻会副主席邓光辉,北京大学党委常委、副校长董志勇,中国电影家协会副主席、中国电影美术学会会长、北京电影学院教授霍廷霄,中国电影家协会副主席、导演、编剧张冀等参加开幕式活动。

北京大学会议中心主任胡新龙,北京大学电影与文化研究中心主任戴锦华,北京大学燕京学堂副院长何必,北京大学艺术学院副院长李洋,北京大学会议中心副主任张勇,北京大学融媒体中心副主任罗玲,参展影片代表《屋顶

足球》导演飞鱼、《月光里的男孩》导演达杰丁增、《乘船而去》主演吴洲凯、环球影业中国区对外事务副总裁唐甜、传奇影业中国区发行高级副总裁唐甜亮相开幕式。邓光辉、董志勇分别代表主办方致辞,戴锦华、何必、飞鱼进行交流发言。

2025 年恰逢中国电影诞生 120 周年,中国电影一路发展,一路攀登,生动描绘了时代的变迁与民族精神的传承。本次影展精心选择 6 部影片,电影《倒仓》以细腻的情感关注青少年成长的心路历程;《屋顶足球》讲述了追梦少年在屋顶上迎风而立、向阳而生的成长故事;《月光里的男孩》以独特的影像气质与民族地区风貌,碰撞出奇妙的人文图景;《乘船而去》以流水意象,映照当

下普通人的生存与精神状态;人物传记片《奥本海默》深刻探讨科学、道德与社会之间的关联;《沙丘 2》在商业片框架下坚持极致的视觉美学和史诗化的艺术表达。

影展将于 4 月 30 日至 5 月 6 日在北京大学百周年纪念讲堂举行,除影片展映外,还将举办专家导赏、电影主创映后交流等活动,通过在高校展映部分金鸡奖中小成本获奖影片和最佳外语片、金鸡国产新片展映影片,宣传中国电影金鸡奖品牌文化,提升金鸡奖影片的传播力、影响力,增强电影文化交流与合作。电影走进高校,助力推动校园人文精神建设,提升大学生人文素养。

(姬政鹏)

2025 年法国电影展开幕



本报讯 4 月 26 日,2025 年法国电影展新闻发布会和开幕式分别在法国驻华大使馆及北京百老汇影城 qpm 店举行。自 4 月中至 6 月底,《基督山伯爵》《三个火枪手:米莱迪》《波尔多囚徒》《火星特快》《动物王国》《惺惺相惜》《我的马塞洛》《我的罪行》《日本的西多尼》《天啦》10 部呈现当代法国电影的多样性的佳片,在上海、南京、北京、武汉、杭州、成都、西安、广州、深圳、昆明 10 座城市巡回展映。

法国驻华大使白玉堂,本年度展映宣传大使、法国演员伊莎贝尔·于

佩尔和展映形象大使、中国演员赵涛参加了新闻发布会,为 2025 年法国电影展映拉开帷幕。法国电影展映由法国影视联盟主办,法国驻华大使馆协办。自 2004 年在北京举办首届至今,法国电影展映多年来作为“中法文化之春”活动的一部分,积极向中国观众推介法国电影,促进中法文化交流。

白玉堂在发言中表示,每年的法国电影展映都是广大中国影迷翘首以盼的重要文化活动。它为观众提供了一个在影院中欣赏法国佳作的宝贵机会,同时还能与艺术家面对面

进行交流,共同探讨电影作品的思想与情感。同时,他特别感谢了国家电影局和中国电影资料馆的大力支持。

赵涛作为本次展映形象大使与观众分享了她对法国电影和法国电影人的喜爱与关注,并指出她自《站台》起就一直和法国电影人保持着密切合作。她认为法国电影市场有宽容的一面,巴黎的影院中上映着来自世界各地的多元影片。谈及与法国电影印象深刻的时刻,现场回忆起了某年戛纳电影节期间,受邀来到阿涅斯·瓦尔达在家中做客的经历,并坦言瓦尔达就像一个亲密的家族前辈指引着她。

展映宣传大使伊莎贝尔·于佩尔与观众分享了她与中国观众与中国电影人的经历。她参演的戏剧《樱桃园》改编自俄罗斯作家契诃夫的作品,被法国剧团搬演,与此同时,观众还需要时刻关注中文字幕,作品的跨文化特征对观众提出了很大的挑战。但中国观众总是给予她的作品非常大的关注度。当被问及是否会和中国影人合作时,于佩尔指出她在巴黎已经和刘韵文及胡伟两位导演有过合作,非常期待有机会前往中国大陆拍摄一部作品。(姬政鹏)

香港紫荆花国际电影节法律专业委员会成立仪式举办

本报讯 日前,由香港紫荆花国际电影节协会主办,盈科律师事务所承办的香港紫荆花国际电影节法律专业委员会成立仪式暨第四届评委会会议于盈科中国区总部举行。

第四届香港紫荆花国际电影节评委会主席、导演高希希,金鸡奖、华表奖双料影后、四川传媒学院表演学院院长娜仁花,全国政协委员、中国国家话剧院一级演员张凯丽,北京电影家协会副主席、北京电影学院原副院长、博士生导师、第四届香港紫荆花国际电影节评委会主席、演员卢奇,导演胡玫,香港紫荆花国际电影节秘书长赵洪伟等参加了活动。

盈科律师事务所创始合伙人、主

任、全球董事会主任梅向荣在致辞中表示,盈科始终关注文化产业发展,此次与香港紫荆花国际电影节携手合作,是法律与艺术深度融合的积极探索,更是文化与法治同频共振的生动实践。

高希希在发言中表示,作为第四届香港紫荆花国际电影节评委会主席,深感责任重大。他强调,电影节始终坚守“爱国、爱港、爱电影”的初心,而评审工作的核心在于以公平、公正的态度对待每一部作品。他提到,中小成本电影往往蕴含着创作者最本真的表达,评委会将以专业视角挖掘此类作品的价值,助力其走向国际舞台,让世界看到中国电影的多元魅力。

卢奇寄语年轻电影人,珍惜电影节搭建的平台,以真诚的创作传递正确

量,共同推动中国电影在爱国、爱港的底色上,绽放更耀眼的光彩。

随后,香港紫荆花国际电影节协会与盈科律师事务所正式签署法律服务框架协议,标志着双方在知识产权保护、产业合规、国际合作等领域达成全方位战略合作。根据协议,盈科将为电影节提供从作品征集、评审到全球推广的全流程法律支持,助力中国电影在国际舞台扬帆前行。

活动现场,“香港紫荆花国际电影节法律专业委员会”正式成立。高希希、梅向荣、娜仁花、张凯丽、孙立军、卢奇、胡玫、米学东、栗彬、赵洪伟等嘉宾共同按下启动键,见证了这一重要时刻。

(影子)

2025 年第 17、18 周农村电影市场点评

农村流动数字电影市场(2025 年 4 月 20 日—2025 年 5 月 2 日):



据统计,当前电影数字节目交易平台(www.dfc.org.cn)可供订购影片 5000 余部,其中 2023 年以来出品的影片近 460 部。

2025 年第 17-18 周全国有 31 个省区市的 207 条院线订购了 3318 部影片,共计 62.5 万余场。其中,故事片订购超 37 万场,《熊出没·重启未来》《危机航线》等

电影数字节目管理中心的“五一”国际劳动节推介影片位居故事片订购榜前十。科教片订购约 25 万场,《移风易俗树新风》重回科教片订购榜首,《消防安全之家庭防火》《燃气无隐患 家家都平安》等消防安全题材影片也受到较多关注。

两周有 22 条院线订购影片

超 100 部,11 条院线订购场次过万场;1 条院线回传放映卡次数超 1000 次,2 条院线回传放映场次过万场。综合放映和订购情况来看,昆明市新昆明农村数字电影院线、浙江新农村数字电影院线、江西欣荣农村数字电影院线等表现较为突出。

◎ 纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 80 周年 主题电影展映活动广东中山启动

4 月 22 日,由中宣部电影数字节目管理中心与广东省电影局共同主办的纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 80 周年主题电影展映活动全国首场启动仪式在广东中山举行,广东

2025 年主题电影展映展播展评各项活动同步启动。启动仪式现场放映了根据八路军第 115 师“鲁南铁道队”抗战事迹改编的电影《铁道英雄》。

据悉,4 月至 11 月,广东省电

影局拟在广东全省开展纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 80 周年、廉洁文化建设、庆祝十五运会和残特奥会等主题电影展映展播展评系列活动。

◎ 青海省电影公益放映设备更新发放仪式举行

4 月 18 日,由中宣部电影数字节目管理中心指导,青海省委宣传部、省总工会、青海出版传媒集团有限公司主办的“光影筑梦高原·榜样凝聚力量”暨全省电影公益放映设备更新发放仪式在海南藏族自治州举行。

据悉,此次省委宣传部、省

电影局联合青海出版传媒集团,为全省 216 名放映员配发了全新数字放映设备。仪式现场,电影放映员代表,“全国五一劳动奖章”获得者许国强之子许正东接受了此次更新换代的一号新放映设备。

为传承和弘扬许国强的精

神,推动青海省公益放映事业更好发展,现场发布了向许国强学习的倡议书,并为 9 名全省放映公益电影时间年限达 35 年以上的放映员颁发高原光影守护人纪念奖杯,向被命名为“光影筑梦高原·青海省电影公益放映示范服务队”的 8 支放映队授旗。

◎ 公益放映庆“五一”致敬一线劳动者

在“五一”国际劳动节来临之际,全国多地组织开展了主题鲜明的公益放映活动,进一步丰富基层劳动者的精神文化生活,激发广大观众继续奋进新征程、建功新时代的信心决心。

四川宜宾市在渝昆高铁宜宾站站前广场开展了“红色电影进工地”活动,为奋战在一线的劳动者们送上了一场电影文化大餐。数十名头戴安全帽、身着工作服的城市建设者们聚集到银幕前,观看了故事片《血战微山岛》。工友张师傅表示:“下班

后,在工地就能和工友们一起看上电影,这种感觉真安逸,看了之后很受振奋。”

河南濮阳市农村电影院线公司在市、县宣传部的统一安排下,在乡村文化广场组织开展“迎五一 敬劳动”电影公益放映活动,精心挑选人民群众喜闻乐见的各类优秀电影节目,引来众多居民和游客驻足观看,受到广大群众好评。

内蒙古呼伦贝尔农村牧区数字电影院线直属放映队走进武警呼伦贝尔支队,开展“春晖映照强

军路 银幕传情五一颂”电影进军营慰问放映活动,为官兵们放映了喜剧电影《假爸爸》。战士们在轻松愉快的氛围中放松了身心。

此外,重庆、海南、陕西等地也纷纷因地制宜开展了各具特色的电影公益放映活动,以光影为媒,向全国广大劳动者致以节日的问候。

(电影数字节目管理中心 田晴)