

檀健次主演电影《震耳欲聋》定档10月4日



本报讯 近日,电影《震耳欲聋》发布定档预告及海报,正式定档**10月4日**。
影片讲述了灰度律师李淇(檀健次 饰)因出身于聋人家庭,被卷入一场

真实从业经历。
《震耳欲聋》不仅是一部充满戏剧张力的电影,更因其独特的题材承载着深刻的社会意义。作为国内率先揭露聋人定制骗局的电影,将聋人群体在信息壁垒、沟通障碍和社会融入困难下,更容易成为定制化骗局目标的现实困境搬上大银幕。影片通过李淇的视角和聋人群体的遭遇,探讨了信任危机、阶层差异、人性挣扎等普世议题,极易引发观众共鸣。
新锐导演万力对现实题材的深入聚焦,与监制饶晓志以其擅长的“黑色幽默+社会洞察”叙事风格相结合。同时,演员檀健次首部现实主义题材电影《震耳欲聋》极具颠覆,挑战极具市井气息和野心的“灰度律师”李淇。青年演员兰西雅饰演的聋人女孩张小蕊,王戈饰演李淇的助手汤宇轩,老戏骨王砚辉饰演压迫感十足的金松峰以及潘斌龙饰演的聋人小卖部老板老马为影片的品质提供了强有力的保障,有望带来一部兼具深度与社会关怀的诚意之作。
(影子)

电影《毕正明的证明》定档10月1日

本报讯 电影《毕正明的证明》近日发布“抓紧钱包”版定档预告及“拼手速赌命数”版海报,宣布将于**10月1日**国庆档全国公映。
在此次发布的“抓紧钱包”版预告中,作为警校尖子生的毕正明(王安宇 饰)一心想要进反扒队当一名反扒警察,并在绿皮火车初露锋芒,热血之下是对正义的执着。预告结尾则更添悬念,毕正明刚成功抓捕小偷,大白桃(张天爱 饰)却悄然贴到他身后对他耳语,语气里裹着说不清的试探,瞬间将“是盟友还是敌人”的疑问推到毕正明的眼前,也让剧情走向添了更多变数。同时,预告也以一系列独特“黑话”揭露了偷盗组织“荣

门”的规矩:富人被称作“横子”,钱包唤作是“皮子”,钞票则是“蒿子”。而荣门的“探、开、掘、夹”四大独门技巧也随之曝光,每一项动作都堪称“偷技”的极致展现,这些“密语黑话”与“偷技绝活”既勾勒出反扒题材特有的叙事奇观,也让观众更直观地感受到毕正明未来反扒之路的艰巨与凶险。
跟随预告一同发布的“拼手速赌命数”海报也看点十足,绿皮火车狭窄过道被神色各异的乘客填满,蓝色车厢与灯光交织出紧张氛围,整个画面如展开的众生相,将“谁是布局者,谁是局中人”的悬念“拉满”。
(杜思梦)



《三国的星空第一部》发布“十问曹操”对谈短片



本报讯 近日,动画电影《三国的星空第一部》发布“十问曹操”对谈短片,跨时空展开了一场“走心”的交流。
易中天、曹操特别对话短片中,由易中天向曹操问出了长达几千年、大家都困惑的一个问题:“你为什么不称帝?”由此剖开东汉时局下曹操的不得已与不被知晓的那一面。三十五岁起兵讨董,一生都如履薄冰,为了家国抱负到六十五岁时仍在带兵打仗。曹操此生最骄傲的一件事便是坚持唯才是举,让寒门学子有机会出人头地,破除门第规则以能力为先。当看到朝堂气象一新时,是他最有成就的时刻。曹操也借机会向易中天提了一个问题:“大

汉后来怎么样了?”“今年的麦子收成如何?”易中天引用毛泽东《浪淘沙·北戴河》里的诗词来回答这个问题:“东临碣石有遗篇,萧瑟秋风今又是,换了人间。”伟人追忆曹操的功绩与诗篇,对比古今,展现历史变迁与新时代豪情。大汉之后,朝代更迭,文化与风骨却代代传承下来,曹操在史实中留下的墨迹,时光也难改分毫。
影片由易中天编剧、监制,于孟、袁原执导,易海贝任总制片人;由果麦文化传媒有限公司、北京光线影业有限公司、海平屋脊影视文化(上海)有限公司、上海亨东影业有限公司出品,**10月1日**全国上映。
(杜思梦)

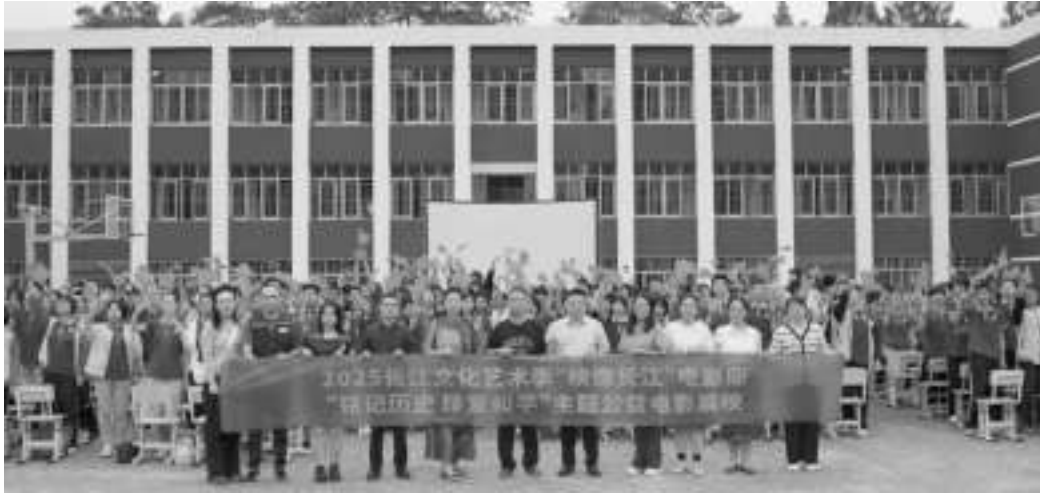
《惊天魔盗团3》发布全新预告

本报讯 近日,电影《惊天魔盗团3》发布“全员出盗”版预告。影片围绕着史上最贵的一颗心形钻石展开,其背后隐藏着以薇罗妮卡·范德伯格(裴淳华 饰)为代表的范德伯格家族参与人口贩卖、

军阀洗钱和谋杀的黑暗历史。事态升级,“初代四骑士”临危受命再聚首,以昂贵血钻为目标,与犯罪集团上演斗智斗勇的全球追逐。
影片中也加入了许多年轻血液,查



理·吉斯科(贾斯蒂斯·史密斯 饰)、博斯科·勒罗伊(多米尼克·塞萨 饰)和琼·鲁克莱尔(阿丽亚娜·格林布拉特 饰),与“初代四骑士”产生了奇妙的化学反应。众人见面就开怼,“嘴”力全开,玩梗不断。八位骑士首次联手,将如何在邪恶势力的追击中,揭露黑暗真相?
《惊天魔盗团3》带着全新升级的魔术惊喜回归,呈现更多开创性名场面。除了预告片中展现的颠倒屋、空中悬浮等绝妙的魔术场景外,杰西·艾森伯格也在采访中透露《惊天魔盗团3》“存在一个巧妙且极具冲击力的转折,它会让你震惊不已”。作为将魔术与犯罪题材完美结合的里程碑式IP作品,《惊天魔盗团3》必将让观众感受到前所未有的震撼场景与极致爽感。
该片将于**11月14日**北美上映。
(影子)



2025年第38周农村电影市场点评

农村流动数字电影市场(2025年9月12日—2025年9月18日):

全国多地掀起红色观影热潮

今年的9月18日是“九一八”事变爆发94周年。为缅怀革命先烈、传承红色基因、深化爱国主义教育,全国多地举办了红色电影展映活动,带领观众们在光影中回望波澜壮阔的历史长河,缅怀那些与日月同辉的忠骨英雄,坚定赓续民族千年传承的浩然之气。
北京市西城区特别策划“铭记历史,勿忘‘九一八’”电影公益放映活动。活动精心筛选《东京审判》等5部兼具历史厚重感与精神感染力的影片,在天桥市民广场、JK FUN商场、蒙藏学校旧址、广阳谷森林公园四大文化场地开展放映,以光影为桥,带观众重温峥嵘岁月,感悟先辈们的爱国赤诚与不屈风骨。
为深刻铭记“九一八”事变历史,传承红色基因,新疆阿勒泰市金山路街道金山北路社区在社区红色电影院开展红色电影公益放映活动,让居民在光影中重温峥嵘岁月,汲取奋进力量。
9月18日,湖北长江电影集团与武汉市粮道街中学联合开展“铭记历史 珍爱和平”主题电影公益展映暨特色思政课活动。该校全体九年级学生、团员青年、入团积极分子及教师代表齐聚一堂,共同上了一堂别开生面的思政课。学校历史老师走上讲台讲述“九一八”事变,让在场学生对“家国”有了更深刻的理解。夜幕降临,师生们手持国旗,集体观看抗战题材电影《东京审判》。
此外,黑龙江、贵州、甘肃等地也深入乡村、社区、校园,开展了相关主题放映活动,让各地观众在观影中回望中国人民14年不屈抗战的历史记忆。

电影公益放映 为教师送上专属温暖

在第41个教师节来临之际,多地在校园开展教师节主题放映活动,放映展现广大教师立德树人事迹的优秀影片,在全社会大力弘扬尊师重教的社会风尚。
陕西省榆林市榆阳区在安崖镇、古塔镇、马合镇等中小学组织开展“光影筑梦 感恩师恩”主题公益放映活动。此次活动精心挑选《老师,您好》《老师,再爱我一次》《新来的李老師》等聚焦教师群体的影片。光影交错间,老师们深刻感受到了教师职业的价值与光荣。同学们则被影片中师生间的温情故事深深吸引。“原来老师在我们看不到的地方付出了这么多,以后我一定更认真听讲,用实实在在的好成绩回报老师!”古塔中学的刘静怡说。
在教师节期间,甘肃农村数字电影院线开展“师影同行 育梦华章”主题放映活动。《我本是高山》《老师,您好》等聚焦教师群体的优秀影片陆续走进各地校园课堂。光影交织间,师生们共同读懂了“师者”二字的重量,让这个教师节充满了温暖与力量。
内蒙古海拉尔区教育局联合呼伦贝尔农村牧区数字电影院线公司,于9月10日在海拉尔区成吉思汗广场及东升广场,开展“以教育家精神铸魂强师,谱写教育强国建设华章”电影公益放映活动,以此向辛勤工作的教师们致敬。
希望各地院线继续深耕校园放映,加快把电影“种进校园”,在为教师教学工作提供丰富资源的同时,以光影之力促进中小学生德智体美劳全面发展。
(电影数字节目管理中心 田晴)

